

Programa

- 15:00 - 17:30
- José Cruset** | Bienvenida (CAS)
 - 📺 **Chris Anderson** | Introduction to TEDx (ENG)
 - Adrian Cheok** | Multisensory Human Communication (ENG)
 - Carles Ribot** | Un paso más hacia la teletransportación (CAS)
 - Nuria Oliver** | My cellphone, my coach (ENG)
 - 📺 **Sherry Turkle** | Connected, but alone? (ENG)
 - Yvonne Rogers** | Society Minds - Technology Doesn't (ENG)
 - Marcela Riccillo** | Necesitamos robots felices (CAS)
 - Marta Soriano** | Reciclando tecnología somos todos ecoartistas (CAS)
- 17:30 - 18:00
- Café y exposición
- 18:00 - 20:00
- Julian Savulescu** | Unfit for the Future: The Need for Moral Enhancement (ENG)
 - Paul Verschure** | From big data to bigger ideas (ENG)
 - 📺 **Shyam Sankar** | The rise of human-computer cooperation (ENG)
 - Patrick Haggard** | From body to brain (ENG)
 - Thomas Metzinger** | The transparent avatar in your brain (ENG)
 - Luis Castellanos** | Reinventar el lenguaje: la palabra positiva como fenómeno (CAS)

Con el apoyo de:

Starlab
Living Science

hc²
Human-Computer
Confluence

opus 5

Obra Social
Fundación "la Caixa"



designed by
Camaloon

JÖEL VENTURA
Photography

TEDx Barcelona

x = independently organized TED event

El futuro de la tecnología y la sociedad

17.05.13

14:00-20:00h

CosmoCaixa



Ponentes



Adrian David Cheok

Profesor Titular de la Universidad de Keio, Escuela Superior de Diseño de Medios. Fundador y director del Laboratorio de Realidad Mixta en Singapur. Ha trabajado en sistemas de tiempo real, computación suave y embebida en Mitsubishi Electric Research Labs en Japón. Trabajó en la investigación de realidad mixta, interfaces hombre-máquina, computadoras portátiles y computación ubicua, sistemas difusos, sistemas integrados y electrónica de potencia.



Julian Savulescu

Filósofo australiano y bioético. Es profesor de Ética Práctica de la Universidad de Oxford, miembro del St Cross College en Oxford, Director del Oxford Centre for Practical Ethics, Sir Louis Matheson Distinguido Profesor Visitante en la Universidad de Monash, y Jefe de la Melbourne-Oxford Stem Cell. Se dedica a examinar las implicaciones éticas de clonar y a la investigación con células madre embrionarias.



Carles Ribot

Director de Arte y Creativo para agencias de publicidad como Ogilvy y Rockabox Creative entre otras. Más de 10 años de experiencia en la industria de la comunicación digital, trabajando para clientes como Royal Caribbean, Orange, Custo, La Caixa, FC Barcelona, Eristoff. Director y fundador de Mister Fogg. Una de las pocas productoras a nivel mundial especializada en producciones inmersivas a través de vídeos panorámicos en 360°



Paul Verschure

Profesor de Investigación en el Instituto Catalán de Estudios Avanzados (ICREA) y director del Centro de Sistemas Autónomos y NeuroRobotics y el laboratorio de sistemas perceptivos, Emotivos y Cognitivos sintéticos de la Universitat Pompeu Fabra (UPF) de Barcelona, España.



Nuria Oliver

Doctora (con honores) en Inteligencia Artificial y Percepción Computacional por el Media Lab del Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT). Nuria es muy activa en la comunidad científica, con más de 80 publicaciones, miles de citas y más de 30 patentes registradas. Actualmente, es directora científica de Telefónica I+D (Telefónica Digital) en Barcelona, España.



Patrick Haggard

Profesor del Instituto de Neurociencia Cognitiva en el "University College" de Londres. Ha recibido varios premios y reconocimientos por su trabajo, incluyendo las recientes Becas de Investigación de la Royal Society, Leverhulme Trust y el Consejo de Investigación de Ciencias Económicas y Sociales. Su trabajo incluye el control neuronal de la acción humana, la experiencia consciente de la acción voluntaria y los aspectos neuronales y psicológicos de la representación del cuerpo.



Yvonne Rogers

Profesora de Diseño de Interacción y directora de UCLIC en la UCL. Sus intereses de investigación se centran en las áreas de computación ubicua, diseño de interacción e interacción persona-ordenador. Sus temas de investigación buscan diseñar tecnologías interactivas que mejoren la vida diaria mediante el aprendizaje y el trabajo. Informar, construir y evaluar nuevas experiencias para un usuario a través de la creación y montaje de tecnologías ubicuas.



Thomas Metzinger

Filósofo alemán. Desde 2000 ocupa el cargo de director del grupo de filosofía teórica en el departamento de filosofía de la Universidad Johannes Gutenberg de Maguncia. Es Profesor Asociado Adjunto en el Instituto de Estudios Avanzados de Frankfurt y pertenece al consejo asesor de la Fundación Giordano Bruno. Metzinger es director del grupo MIND y presidente de la asociación alemana de ciencias cognitivas y director de la unidad de neuroética.



Marcela Riccillo

Doctora en Informática por la Universidad de Buenos Aires, Argentina. Es investigadora en Robótica, da conferencias sobre Robótica e Inteligencia Artificial en universidades e institutos, y escribe artículos para revistas de ciencia y tecnología. Además participa como jurado en competencias de robots en universidades. Lleva varios años de estudios de idiomas como Chino, Coreano, Japonés, Inglés, Alemán.



Luis Castellanos

Doctor en Filosofía. Ha dedicado su curiosidad y su labor de investigador a descubrir el lenguaje y a la elaboración de una teoría sobre él que empieza en la neurociencia y termina en la ética. Investiga las expresiones lingüísticas positivas y su impacto en la evolución de los paisajes expresivos culturales lingüísticos. Experto en la eficiencia de los procesos creativos, estudia la dimensión emocional de las palabras y su influencia en la toma de decisiones.



Marta Soriano

Educadora, artista y escritora. En 1996, motivada por el afán de sensibilizar a la sociedad sobre temas medioambientales, fundó la Asociación ECOART-DIDACTIC en pro de la difusión de nuevas aplicaciones de los residuos no-orgánicos para la creación artística, el diseño de muebles, la educación ambiental y la construcción de viviendas. Ha decorado empresas e instituciones, organiza programas educativos e imparte talleres de arte con residuos para niños.

Mantente al tanto de todos los eventos que organizamos en: www.tedxbarcelona.com